

Zhodnocení mezinárodního veletrhu Salone del Mobile 2024

Veletrh Salone del Mobile je nejvýznamnější evropskou událostí v interiérovém designu a letošní ročník to potvrdil na 100%. Organizátoři 62. ročníku této akce uvádějí samá vysoká čísla: návštěvnost oproti loňskému roku vzrostla o více než 20% na celkový počet převyšil 370 tisíc osob během jednoho týdne. To potvrzují i zástupci Klastru českých nábytkářů, kteří se pravidelně Salone del Mobile účastní jako pozorovatelé a návštěvníci.

Když se podíváme na množství vystavovatelů, tak zdroje uvádí, že se veletrhu účastnilo 1950 firem ze 35 zemí světa. Obsazeny byly všechny haly, tedy celkem 16 hal. V letošním roce byly navíc dvě haly obsazeny s přehlídkou kuchyní Eurocucina a další dvě haly s koupelnami – Salone del Bagno. (viz samostatná tisková zpráva). Již druhým rokem panuje nový styl výstavního konceptu a to je nerozdělení hal dle stylů. Projít tak prakticky musíte vše, což dříve nebývalo.

I když zástupci Klastru prošli téměř celé výstaviště, musíme konstatovat, že žádné převratné novinky a nové trendy se nekonaly. Od loňského roku stále přetrvává trend zaoblování celků i detailů. V loňském roce to bylo až fascinující, letos nás v tomto směru nic nepřekvapilo. U pohovek se tento směr ještě více zintenzivnil a některé typy jsou opravdu velmi ležerní.

Když se podíváme na barevnost, tak nás také nic zásadně nepřekvapí. Možná je třeba dodat, že hnědé odstíny, které byly loni velmi často používané, se z velké části ztratily. Hnědá je obecně dost těžká a v některých případech až depresivní, takže absenci této barvy pravděpodobně ani nikdo nepostrádal. Určitě se však používají jako základ tmavší odstíny, a to hlavně v dřevodekorech. Je třeba dodat, že světlá dřeva jsou k vidění více než v loňském roce. U barev panuje pestrost ve výběru. Aplikují se výrazné teplé i lomené odstíny červené, oranžové, nejčastěji vyznívající jako terakota. Jako druhý protipól jsou chladnější odstíny modré a zelené v různých provedeních.

Celkově jsou interiéry již několikátou sezónu řešeny více s ohledem na uživatele. Hodně se prezentují velké úložné prostory. Jsou to vysoké knihovny a rozsáhlé obývací stěny. Ve většině případů jsou doplněny vitrínou a různými regály, tedy volnými policemi. Je třeba také dodat, že mnoho takových sestav je doplněno integrovaným LED osvětlením, které dodává celku na modernosti.

Ani u takových drobností jako jsou konferenční nebo odkládací stolky, nedošlo k velkému vývoji. Stolové desky jsou v mnoha případech kulaté nebo mají jiný organický tvar. Často jsou používány v setech, kde každý solitér má buď jinou barevnost, velikost nebo výšku. Pokud se detailněji zaměříme na postele, ani zde nenajdeme žádnou převratnou změnu a vývoj. Pořád platí, že čalouněná čela hrají prim. Někdy jsou lůžka čalouněná kompletně a působí až boubelatě a robustně, jindy jsou postele více vzdušné a subtilní, kde je hlavní konstrukce z deskového materiálu.